

米国アカデミー賞公認 アジア最大級の国際短編映画祭ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2019

3,000超の作品参加の一大ご当地PR映像コンペティション 第8回観光映像大賞 作品募集開始！

米国アカデミー賞公認、アジア最大級の国際短編映画祭「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア (SSFF & ASIA)」は、第8回観光映像大賞の作品募集を8月1日(水)より開始いたします。

<http://www.tabimoja.com/kankou8/>

対象となる作品は、全国各地で制作されている観光プロモーション映像・映画・ビデオです。SSFF & ASIAでは、2012年より、観光振興という観点で創造性、振興性、話題性を含んだ観光プロモーション映像に「観光映像大賞(観光庁長官賞)」を授与してきました。2017年度は、全国から519作品の応募があり、ファイナリスト10作品の中から、長崎県南島原市が制作した『夢』が受賞しました。

応募作品は、旅が始まるきっかけサイト「旅もじゃ」にて本編が公開され、大賞作品は2019年6月に開催予定のSSFF & ASIA 2019内で発表予定です。※応募要項は別紙をご参照ください。



第7回観光映像大賞(観光庁長官賞)授賞式の模様



旅が始まるきっかけサイト「旅もじゃ」

■旅もじゃとは

ご当地映像のまとめサイトとして、SSFF & ASIA「観光映像大賞」応募作品を中心に、都道府県別にご当地映像を掲載。全国各地の魅力映像を発信しています。<http://www.tabimoja.com/>

■ショートショートフィルムフェスティバル & アジア (SSFF&ASIA) について

俳優の別所哲也(国土交通省 VISIT JAPAN大使)が代表をつとめる米国アカデミー賞公認・アジア最大級の国際短編映画祭。1999年に東京・原宿で誕生し、これまでに延べ38万人を動員。初年度は映画『スター・ウォーズ』で有名なジョージ・ルーカス監督の学生時代のショートフィルムも6作品上映し、その後も毎年応援を頂いています。

■これまでの受賞作品

第1回(2012年)応募数:106作品
『うどん県。それだけじゃない香川県』(香川県)
『くまもとで、まってる。』(熊本県)

第2回(2013年)応募数:277作品
観光庁長官賞:『おいしい!広島県 THE MOVIE』(広島県)
特別賞:『勝手に観光協会』(安齋肇氏、みうらじゅん氏のユニット)

第3回(2014年)応募数:570作品
観光庁長官賞:『仙台・宮城 結び旅』(宮城県)
特別賞:『マツとヤンマとモブリさん』(愛媛県松山市)

第4回(2015年)応募数:562作品
観光庁長官賞:『もうひとつの京都』(京都府)
特別賞:『懐かしき未来への旅 in 南砺』(富山県南砺市)

第5回(2016年)応募数:612作品
観光庁長官賞:『うつくしいひと』(熊本県)

第6回(2017年)応募数:462作品
観光庁長官賞:『Go! Hatto 登米無双』(宮城県登米市)

第7回(2018年)応募数 519作品
観光庁長官賞『夢』(長崎県島原市)

観光映像大賞に関するお問い合わせ

担当:青目 TEL:03-5474-8844 / FAX:03-5474-8202 E-mail: kanko@shortshorts.org

<第8回観光映像大賞応募要項>

- 主催：ショートショート実行委員会 観光映像課
- 応募期間：2018年8月1日（水）～2019年2月28日（木）
- 参加費：無料
- 参加対象者：不問
- 作品の長さ：60分以内（エンドクレジット含む）
- 制作年：不問

■対象作品

- ・日本全国47都道府県で制作された観光プロモーション映像・映画・ビデオ
- ・“観光や地域振興”という観点で創造性、振興性、話題性のある作品
- ・CM的な要素を含みながら、見た人にインパクトを与え、心を打つ作品
- ・各地域の自治体、団体（組合等）、企業（旅行会社、広告会社等）、個人が制作・保有している作品
- ・使用した楽曲等についても、ウェブ配信やイベント上映などが権利上可能な作品

■対象外作品

- ・過去に観光映像大賞へ応募した作品
- ・未完の作品や、予告編だけの応募
- ・応募後に旅もじゃでの本編公開（YouTube埋め込み）ができない作品
- ・公序良俗に反するもの、反社会的、性的、暴力的な描写のある作品

■表彰について

○観光映像大賞（観光庁長官賞）

2018年8月1日（水）～2019年2月28日（木）応募作品より1作品選出（予定）

※観光映像大賞授賞式で賞状を授与（予定）。

○旅もじゃ賞（観光映像大賞 中間賞）

ショートショート実行委員会が運営するご当地映像まとめサイト「旅もじゃ」が、観光映像大賞のファイナリスト候補として3期に渡って選出するアワード。

第1期：8月1日～10月15日に応募のあった作品より10作品選出

第2期：10月16日～12月31日に応募のあった作品より10作品選出

第3期：1月1日～2月28日に応募のあった作品より10作品選出

※選出作品は、旅もじゃサイトで発表いたします。

■受賞発表

○観光映像大賞

2019年6月（予定）※「SSFF & ASIA 2019」内で発表を予定。

○旅もじゃ賞（観光映像大賞 中間賞）

各期締め切り後、随時「旅もじゃ」サイトにて発表を予定。

■応募方法

1) 旅もじゃ内「第8回観光映像大賞応募フォームより作品エントリー

2) 視聴・公開が可能な映像の視聴URL（原則YouTubeのみ。限定公開は不可。）で作品提出

※YouTube映像がない場合は、QuickTime等の映像データを必ずパソコンでデータが取り出せるDVD-R等で下記住所まで配送してください。

※映像を配送する場合でも、応募フォームでのエントリーは必須です。

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-12-8 SSUビル4F

ショートショートフィルムフェスティバル & アジア 2018 ショートショート実行委員会 観光映像課

■選考について

ショートショート実行委員会 観光映像課が行います。選考については如何なるご質問にもご返答は致しかねます。

■応募後の作品取扱いについて

・映像本編は原則「旅もじゃ」に掲載させていただきます。

※掲載は応募後随時YouTube埋め込み形式で行い、YouTubeで配信停止や削除となっていることを確認した場合、事前の予告無しに「旅もじゃ」より削除いたします。

※その他「旅もじゃ」への掲載が不適切であると実行委員会が判断した作品は、掲載を見送らせていただく場合がございます。

・応募作品は期間の限りなく、「SSFF & ASIA」「観光映像大賞」「旅もじゃ」の名のつくオンライン配信、オフライン配信、上映会で本編が流れる可能性があります。